

**Департамент образования  
муниципального образования город Краснодар**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Детский сад комбинированного вида № 85»  
350087, г Краснодар, ул. Тепличная, 50  
Тел. 228-86-50 detsad85@.kubannet.ru

**Руководитель учреждения:** Ермилова Елена Григорьевна, заведующий МБДОУ  
МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 85»

**Направление инновационной деятельности:**  
«Инновационный образовательный проект»

**Инновационный проект**

**«Интерактивные мобильные мастерские в детском саду как средство  
развития и обучения ребёнка дошкольного возраста»**

**Руководитель проекта в образовательном учреждении:**  
Бойкова Юлия Сергеевна, старший воспитатель  
МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 85»

## **Проблема и актуальность.**

В рамках модернизации российского образования совершается переход к образованию, ориентированному на реализацию индивидуальной траектории развития ребёнка, поддержку детской инициативности и творческой активности детей. Одним из требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является формирование интегративных качеств дошкольников, овладение ими конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми в соответствии с задачами основной образовательной программы дошкольного образования, что послужило стимулом к внедрению интерактивного обучения и интерактивных технологий в работу дошкольных учреждений.

Исходя из федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, образовательный процесс в детском саду должен осуществляться:

- на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка и инициативы в различных видах деятельности, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
- при активном содействии и сотрудничестве детей и взрослых, признании ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- при тесном сотрудничестве педагогов с семьей воспитанников;
- на основе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Если проблема с кадрами сегодня решается, то проблема организации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО всё ещё существует. Она обусловлена большим количеством детей в группах, что приводит к дефициту времени, отведённому на образовательный процесс; ограниченностью пространства и невозможностью вести подгрупповую работу.

### **Актуальность проекта определяется:**

- необходимостью совершенствования педагогических технологий реализации дошкольного образования на основе основополагающих положений ФГОС ДО.

**Цель инновационного проекта:** внедрение в образовательный процесс ДОО интерактивной технологии обучения - «интерактивные мастерские».

**Объект исследования:** образовательный процесс детского сада в условиях внедрения интерактивной технологии обучения - «интерактивные мастерские».

**Субъекты исследования:** дети старшего дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** процесс развития детей в условиях внедрения интерактивной технологии обучения - «интерактивные мастерские».

**Гипотеза исследования:** если будет внедрена интерактивная технология обучения детей старшего дошкольного возраста - «интерактивные мастерские», то это позволит сделать процесс обучения воспитанников более продуктивным, а именно:

- обеспечить эмоционально-личностный рост каждого ребенка;
- сформировать мотивационную готовность и создать комфортные условия, при которых дети активно взаимодействуют между собой и при этом каждый чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность;
- сформировать у детей способность принимать нравственные нормы и правила при работе в команде;
- повысить уровень активности, инициативности, самостоятельности при участии в различных видах детской деятельности и, таким образом, реализовать основные принципы ФГОС ДО;
- создать условия для успешного достижения целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования:

### **Задачи:**

1. Изучить научно-методическую литературу по теме: «Интерактивные технологии в детском саду».
2. Создать интерактивную развивающую предметно-пространственную среду в группах.

3. Разработать и внедрить интерактивную технологию обучения детей старшего дошкольного возраста - «Интерактивные мастерские».

4. Обобщить опыт работы по теме проекта и создать методическое пособие: «Интерактивные мастерские в ДОО».

**Методы исследования:** изучение и обобщение передового педагогического опыта, наблюдение; самоанализ, анкетирование.

### План проведения работы (механизм реализации проекта).

№	Задачи	Наименование мероприятия	Сроки реализации	Полученные (ожидаемые) результаты
<b>1 этап апрель-сентябрь 2016 уч.год</b>				
1	Изучение вариантов и моделей организации образовательного процесса в ДОО	Обучающий семинар «Интерактивная модель обучения в ДОО»	апрель 2016	Изучена психолого-педагогическая литература по теме. Выявлена сущность понятия «интерактивное обучение».
2.	Обсуждение содержания проекта	Педагогический совет	Май 2016	Утверждён состав проектной группы
3	Распределение функциональной нагрузки проекта и механизма реализации проекта	Заседание творческих групп педагогов	май 2016	Разработан механизм реализации проекта.
4	Разработка групповых проектов	Работа педагогов в мини-группах, в парах, лабораториях	Июнь-август 2016	Тематические проекты для организации мастерских
5	Обсуждение групповых тематических проектов	Педагогический совет	сентябрь 2016	План реализации проекта и оснащения мастерских
6	Оборудование мастерских необходимыми атрибутами и материалами	Работа педагогов с родителями (творческие лаборатории)	октябрь 2016	Интерактивная РППС в группах
7	Организация детской деятельности в интерактивной мастерской «Пекар-	Открытый просмотр продуктивной деятельности в старшей группе	октябрь 2016	Сценарий образовательной деятельности; продукты детской дея-

	ня»	«Божьи коровки» - «Кубанский пряник»		тельности; фотоотчёт
8	Организация детской деятельности в интерактивной мастерской «Зелёная Аптека»	Открытый просмотр продуктивной деятельности в подготовительной группе «Дельфинчики»	Ноябрь 2016	Сценарий образовательной деятельности; продукты детской деятельности; видео и фотоотчёт
<b>2 этап декабрь 2016- май 2017 уч.год</b>				
9	Организация детской деятельности в интерактивной мастерской «Бумажная фабрика»	Выставка детско-взрослого творчества «Бумаге-вторую жизнь»; Открытый просмотр продуктивной деятельности в старшей группе «Гномики»	Декабрь 2016	Сценарий образовательной деятельности; продукты детской деятельности (сувениры); презентация проекта; видео и фотоотчёт
10	Организация детской деятельности в интерактивной мастерской «Конфетная фабрика»	Открытый просмотр продуктивной деятельности в старшей группе «Смешарики»	Декабрь 2016	Сценарий образовательной деятельности; продукты детской деятельности; фотоотчёт
11	Организация детской деятельности в интерактивной мастерской «Лозоплетельщики»	Открытый просмотр продуктивной деятельности в старшей группе «Капельки»	Январь 2017	Сценарий образовательной деятельности; продукты детской деятельности; фотоотчёт
12	Организация детской деятельности в интерактивной мастерской «Рукодельники»	Открытый просмотр продуктивной деятельности в старшей группе «Здравяки»	Январь 2017	Сценарий образовательной деятельности; продукт детской деятельности; фотоотчёт
<b>3 этап июнь-август 2017</b>				
13	Проведение самоанализа «Эффективность обучения детей средствами интерактивных мастерских	Наблюдение, анкетирование родителей;	июнь	Аналитическая справка; результаты анкетирования родителей
14	Подведение итогов реализации проекта	Педагогический совет	август	Анализ результатов деятельности, презентация

				итогов проекта для родителей воспитанников
15	Диссеминации опыта работы	Работа творческих групп педагогов	Август-сентябрь 2017	Методическое пособие «Интерактивные технологии в ДОО» Размещение материалов на сайте учреждения Публикация статей

### Экономические расчеты развития и реализации проекта (смета проекта)

Статья расходов	Расшифровка затрат	Сумма (руб.)	Источники финансирования
Материально-техническое обеспечение	Приобретение оборудования для реализации групповых проектов и оформления мастерских	50 000,00	Бюджет, дополнительные источники финансирования: программа по наказам избирателей, родительские добровольные пожертвования
	Приобретение интерактивного оборудования на группы: интерактивная доска, проектор, ноутбук, детский интерактивный центр, программное обеспечение	100 000,00	
	Дополнительные расходы на пользование педагогами сетью Интернет	10 000,00	
Итого:		160 000,00	

### Исполнители проекта

1. Бойкова Юлия Сергеевна, старший воспитатель
2. Шурубова Альбина Константиновна, заместитель заведующего по воспитательно-методической работе
3. Ругинис Татьяна Владимировна, заместитель заведующего по воспитательно-методической работе
4. Зверева Людмила Витальевна, воспитатель
5. Спицына Ольга Сергеевна, воспитатель
6. Ухина Татьяна Викторовна, воспитатель
7. Мосол Оксана Викторовна, воспитатель
8. Ливицкая Галина Александровна, воспитатель

9. Онищук Светлана Николаевна, воспитатель
10. Кориневская Ирина Викторовна, воспитатель
11. Мамаева Анна Рафаиловна, воспитатель
12. Кобелева Ольга Александровна, воспитатель
13. Шевченко Юлия Юрьевна, воспитатель
14. Козаченко М.А., воспитатель.

### **Основная часть.**

**Основная идея предлагаемого инновационного проекта** состоит в том, что внедрение технологии интерактивного обучения – «интерактивные мастерские» дает возможность одновременно реализовать познавательные, коммуникативно–развивающие и социально-ориентационные аспекты образовательного процесса. Это позволяет педагогу решать комплекс обучающих задач за более короткое время и с более высоким качеством усвоения материала. При использовании интерактивной модели обучения меняется и взаимодействие педагога с детьми: его активность уступает место активности ребенка. Педагог лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимую среду, задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, косвенно руководит процессом (работой в малых группах), даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана.

Практика показывает, что интерактивное обучение влияет на структуру образовательной деятельности с детьми, требует особой организации и особого выбора необходимых интерактивных методов и приемов обучения. Поэтому можно утверждать, что интерактивное обучение – дидактическая система, которая имеет свою особую технологию.

Интерактивное обучение детей требует от педагога необходимых методических и психологических знаний и умений. Например, умения использовать техники, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения, умения правильно организовывать пространство для различных видов деятельности, умения регламентировать этапы работы. То есть внедрение данной технологии заставляет педагога самосовершенствоваться и развиваться.

В настоящее время педагогами детского сада разработаны познавательно-исследовательские проекты, на основании которых действует 7 интерактивных мастерских: «Бумажная фабрика», «Зелёная Аптека», «Рукодельники», «Витражная мастерская», «Конфетная фабрика», «Лозоплетельщики», «Пекарня».

Сущность работы интерактивных мастерских в том, чтобы дети других групп могли посещать эти площадки. Алгоритм работы интерактивной мастерской выглядит следующим образом. На первом этапе её работы (при её открытии) дети основной группы, то есть хозяева, изучают тему и предмет деятельности. Например, на бумажной фабрике сначала детей познакомили с происхождением бумаги, процессом её изготовления, с профессиями, разновидностями, свойствами (с помощью интерактивной доски, опытно-экспериментальной деятельности). Познавательный материал интегрируется в различные образовательные области, то есть ознакомление с ним проходит не на специальном занятии, а уже в запланированных педагогических мероприятиях. Хотя специальное занятие тоже может иметь место.

На втором этапе организуется деятельность, соответствующая выбранной теме, привязанная к календарю памятных дат и планированию. По теме мастерской проводятся тематические акции, выставки. Например, на «Бумажной фабрике» дети провели исследование и эксперимент: что и как можно сделать из использованной бумаги. В результате изготовлены замечательные подарочные сувениры, которые они подарили своим родителям. То есть деятельность детей на площадках мастерских не вырвана из общего образовательного процесса, а является интересным и увлекательным дополнением.

На третьем этапе в мастерских ждут гостей - детей из других групп. К этому дню готовятся все дети, так как каждый из них побывает в роли и «учителя», и «ученика». Дети работают в парах: «хозяин-гость», а педагог обеспечивает условия для их совместного общения и творчества. Для детей разработаны правила поведения в картинках, которым они должны следовать.

В настоящее время мы разрабатываем цикличную схему передвижения детей по площадкам интерактивных мастерских с целью увеличения пропускной способности каждой мастерской.



**Перспективы развития инновации** мы видим в объединении традиционных педагогических методик, технологий с использованием компьютера, интерактивных технологий, основанных на организованном взаимодействии непосредственно между детьми и педагогом без использования компьютера, в интерактивную модель образования, что окажет действенную помощь каждому ребёнку на стадии завершения дошкольного образования:

- в становлении активной субъектной позиции в различных видах детской деятельности;
- в осознании включённости в общее дело;
- в развитии личностной рефлексии.

**Новизна (инновационность) проекта** в том, что при интерактивном обучении «все обучают каждого и каждый обучает всех» (Гузеев В.В.). В процессе интерактивного обучения взаимодействие взрослых и детей выполняет не только функцию обучения, но и коммуникативно-развивающую, связанную с общим эмоционально-интеллектуальным фоном. А также социально-ориентированную функцию, результаты которой проявляются уже за пределами времени обучения и пространства. Новизна и особенность интерактивного обучения, согласно Е.В.Коротаевой, состоит в том, что данный процесс происходит в групповой совместной деятельности детей и взрослых и формирует у детей систему универсальных учебных действий.

### **Использованная литература**

1. Гайнулова Ф.С., Микляева Н.В. Интерактивные технологии и методы, повышающие эффективность обучения. Методическое пособие/ М.: ТЦ Сфера, 2012. – 54с. (Библиотека журнала «Управление ДОУ»).
2. Виноградова Н. А., Микляева Н.В. Интерактивная развивающая среда детского сада» Учеб. пособие М., 2004.
3. Микляева Н.В. Интерактивная педагогика в детском саду. Методическое пособие/ М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с. (Библиотека журнала «Управление ДОУ»).
4. Гузеев В.В. Основы образовательной технологии: дидактический инструментарий /М.:сентябрь, 2006-192с./
5. Кибирев А.А. Интерактивные методы обучения: теория и практика /Хабаровск: ХК ИППК ПК, 2003-117с./
6. Мясоед Т.А. Интерактивные технологии обучения /М.:ВЛАДОС, 2004-230с./

7. Ступина С.Б. Технологии интерактивного обучения /Саратов: Издательский центр «Наука», 2009-52с./
8. Коротаяева Е.В. Основы педагогического воздействия. /Екатеринбург, 1996/